



2º Certamen Internacional de Danza - Valencia 2010

Dancepeople promociona y da nombre a la segunda edición de este Certamen Internacional de Danza, dirigido a bailarines, academias de danza, grupos y solistas. El certamen contará con selecciones previas independientes en las ciudades de Valencia, Madrid y Córdoba para los aspirantes residentes en España así como con una última selección también en Valencia, reservada a todos los candidatos extranjeros no residentes en el país. El jurado, compuesto por expertos profesionales de la danza, decidirá, sobre la base de criterios referidos a calidades técnicas e interpretativas de los candidatos presentes en las selecciones, quiénes podrán participar en cualquiera de estas categorías: Ballet, Danza Española, Jazz, Moderno–Contemporáneo, Danza Oriental y Hip Hop; y competir en una reñida final que se celebrará en el Teatro Auditorio de Torrente, Valencia, por los premios “Dancepeople” 2010. Se entregarán en total 140 premios entre las diferentes categorías por valor de 100,000 €; ya sea en metálico o en bonos canjeables para recibir cursos ofrecidos por la organización a lo largo del año 2010. En las bases del concurso quedan especificados todos los requisitos.

La filosofía de este evento no solo responde al objetivo de unificar a las diferentes expresiones de la danza para poder disfrutarla mientras desciframos su lenguaje milenario y universal; sino que supera con cifras reales el cumplimiento de ese deseo y este año cuenta con mejores condiciones para definirse como un encuentro que, además de proporcionar a las jóvenes generaciones un espacio donde se conjuguen la competición sana y el deseo real de ganar, continua proponiéndose poco a poco el convertirse en referente obligado en el ámbito danzario en España. Este no es un proyecto excluyente en ningún sentido, sino integrador y promotor por excelencia de la danza y de la cultura en general. Es un proyecto que, reverenciando justamente a la danza, no entiende de fronteras y se honra en compartir con toda persona o institución que quiera o tenga interés en patrocinar, ayudar o colaborar con una experiencia enriquecedora que impulsa el desarrollo de la danza en este país y genera un espacio físico real para que quienes aspiran a ser profesionales de la danza puedan medir su nivel e intercambiar experiencias.

Dancepeople – Organización Nacional para el desarrollo de la danza en España

C/ Humanista Honorato Juan, 14 bajo – 46007 – Valencia

Tel. 963845935 – www.dancepeople.es – info@dancepeople.es



Condiciones generales y desarrollo del 2º Certamen Internacional de Danza “Dancepeople”

Art. 1) condiciones generales

1.1) El concurso se dirige a grupos y solistas, de cualquier nacionalidad, no profesionales, en las categorías descritas en el Art.2.

1.2) El solo hecho de inscribirse al concurso implica la aceptación del presente Reglamento sin condición.

1.3) Todos los concursantes tendrán que ser miembros Dancepeople, con la afiliación 2010 en regla y en posesión de Activity Card 2010.

1.4) Todos los concursantes, solistas, dúos y grupos tendrán que ser representados por su profesor o coreógrafo, esos tendrán que ser miembros Dancepeople, con la afiliación 2010 en regla y en posesión de Activity Card PROFESIONAL 2010. No se aceptarán las solicitudes por parte de los concursantes o grupos por libres, es decir sin ser representados por su profesor o coreógrafo.

1.5) Ningún candidato será admitido para las selecciones si no presenta su Activity Card en el momento del registro.

1.6) Los candidatos podrán presentarse en una o más disciplinas y en una o más categorías, pero no podrán participar con más de una coreografía en la misma disciplina.

1.7) Un grupo puede estar compuesto de 3 a 12 alumnos.

1.8) **Edades:** los concursantes de cada Sección tendrán que participar en su categoría, correspondiente a su edad.

Para los solistas, la edad especificada tiene que estar cumplida en el momento de la solicitud.

Para los dúos, la edad especificada tendrá que ser cumplida en el momento de la solicitud, en el caso de diferencia de edad, los concursantes tendrán que participar en la categoría del concursante con más edad.

Para los grupos, más del 50% del grupo tendrá que encajar en la edad especificada. En el caso de diferencia de edad, los concursantes tendrán que participar en la categoría de los concursantes con más edad.

1.9) Se permitirá el uso de accesorios o decorados, en este caso el tiempo necesario para su colocación debe estar incluido en el tiempo de la coreografía y debe ser efectuado por los propios candidatos así como el retirarlos nada más terminar la coreografía. No se permitirá el uso de aquellos materiales que puedan ensuciar o mojar el escenario así como elementos que puedan afectar a la coreografía siguiente o perjudicar el normal desarrollo del Concurso (por ej.: líquidos, confetis, humo, carboglass, talco, etc).

1.10) Las grabaciones efectuadas durante la competición con equipos fotográficos de película, vídeo, audiovisuales o de otro estilo, necesitan la autorización de los organizadores y serán de su exclusiva propiedad por lo que se refiere a su circulación, reproducción, distribución, proyección, difusión o transmisión. Estas grabaciones pueden ser utilizadas con finalidad

comercial o promocional, incluida la publicidad en beneficio de terceros, sea cuales fueren los productos anunciados. Los concursantes ceden estos derechos a Dancepeople de forma permanente e irrevocable, sin límite de tiempo y lugar.

1.11) Durante las selecciones y el Certamen, las coreografías se realizarán con luces blancas.

1.12) Dancepeople no será responsable, en ningún caso sobre eventuales daños, infortunios o problemas que puedan ocurrir a los bailarines a lo largo de todo el concurso.

1.13) **Duración de las coreografías:** Las coreografías deberán respetar los siguientes tiempos:

Solistas y dúos: Júnior y Juvenil, de 1:00 a 1:30 minutos; Adultos, de 1:30 a 2:30

Grupos: de 1:30 a 3:00 minutos.

1.14) **Jurado:** estará compuesto por expertas personalidades españolas o extranjeras, de amplia fama en el campo de las diferentes disciplinas de la danza. El jurado, con experta evaluación de mérito sobre las capacidades técnicas, interpretativas y coreográficas de los concursantes, determinará los ganadores del segundo certamen nacional de danza Dancepeople, a los cuales asignarán los premios previstos. Las decisiones del jurado serán inapelables.

1.15) Las cuotas de inscripción al Certamen no se devolverán bajo ningún concepto.

1.16) Los eventuales gastos de viaje y alojamiento estarán a cargo de los concursantes.

1.17) **Motivo de descalificación de un candidato:** Extenderse de la duración de las variaciones (cronometraje a partir del principio de la presencia de los candidatos en escenario); Falta de respeto a este reglamento; candidatos bajo los efectos de productos dopantes, o alcohol; falta de educación básica o de respeto hacia sus compañeros, el jurado o a toda la organización.

1.18) **Todos participantes en el 2º Certamen Internacional "Dancepeople", tendrán reservado un descuento del 15% en la participación del 5º Cursillo Internacional de danza, que se realizará en Valencia de 5 a 10 de Julio de 2010.**

2) Solicitud de participación a las Selecciones

La participación en las selecciones es completamente gratuita.

Para poder participar en el concurso, los profesores o coreógrafos de los candidatos tendrán que entregar en nuestra sede, por correo o email, toda la documentación solicitada dentro de los plazos de tiempo comunicados (ver selecciones).

Cada concursante podrá decidir la ciudad en la que seleccionarse independientemente de su residencia.

Todos los candidatos extranjeros, no residentes en España, tendrán que presentarse exclusivamente en la selección del 5 de Junio en Valencia.

Documentación a presentar:

> Solicitud de participación completamente rellena (módulos: solicitud participación solistas, solicitud participación dúos y grupos, boletín solicitud múltiple. Podrán ser bajados desde nuestra web, en la sección Certamen Internacional, o bien en nuestra sede, en Valencia).

- > Fotocopia del D.N.I. o Pasaporte para los concursantes extranjeros.
- > Una foto de cara, tamaño carnet (no fotocopia).
- > Para los menores, autorización paterna (módulo disponible en nuestra web, en la sección Certamen Internacional, o bien en nuestra sede, en Valencia).

Una vez recibida la solicitud, la organización contestará en un plazo máximo de 5 días confirmando la plaza y comunicando el horario de registro, además adjuntaremos una notificación con el número de participante, que tendrá que ser presentada en el momento del registro, el día de la selección. En caso de no recibir ninguna comunicación por parte de Dancepeople, los representantes de los concursantes tendrán que ponerse en contacto con nuestra sede.

En el caso de no alcanzar un mínimo de inscripciones suficientes para el normal desarrollo de una o más selecciones, la dirección podrá decidir de suspender una fecha; en este caso se comunicará con antelación a los concursantes para que puedan realizar su selección en otra ciudad.

3) **Selecciones**

Registro- Los concursantes tendrán que presentarse a las selecciones en horario para el registro y en compañía de su representante (Profesor, coreógrafo, etc).

Durante el registro, los representantes tendrán que presentar:

- La notificación de participación entregada por Dancepeople (una por cada solista, dúo o grupo).
- Las Activity Cards de cada concursante.
- Su Activity Card profesional.
- Las músicas (un CD por cada coreografía – ver sección música).

Después del registro, los candidatos podrán cambiarse y calentarse en las zonas habilitadas esperando su turno.

Pruebas – Las pruebas se realizarán en una sala de danza con parquet y luces blancas en un espacio de mínimo 150 m2 (ver sede de las selecciones).

Vestuario - Los candidatos que se presenten en las secciones de ballet, moderno-contemporáneo y jazz, durante las selecciones tendrán que respetar el siguiente indumentario:

Chicas: Parte superior: Mallot, Camiseta ceñida o top, NO NEGROS; Parte inferior: Medias carne, short o pantalón ceñido (no en ballet), faldita (opcional), NO NEGROS.

Chicos: Parte superior: Mallot, Camiseta ceñida o top, NO NEGROS; Parte inferior: Medias, short o pantalón ceñido (no en ballet), NO NEGROS.

Para las otras secciones no hay límites en la elección del vestuario.

Puntuación - Cada coreografía será presenciada por 3 jurados que darán su voto en relación a la técnica y coordinación, expresión e interpretación, sincronía y coordinación musical. Cada jurado dará un voto comprendido entre 1 y 8 puntos de manera que el total de puntos será 24. Todos los candidatos que reciban más de 14 puntos serán admitidos en el 2º Certamen Internacional de Danza.

Ganadores - Al final de cada sección, el jurado comunicará los ganadores de las selecciones. Una vez admitidos al Certamen, los concursantes, a través de sus representantes, deberán

proceder a regularizar su inscripción (ver inscripción en el Certamen) dentro de la fecha comunicada el mismo día de la selección.

Sedes y Fechas de las Selecciones

Valencia - sábado 15 de Mayo

Lugar: Centro Coreográfico de Valencia

Dirección: Calle Granja, sin número – Burjassot (Valencia)

Dimensiones de la sala: 209 m2 (19 ancho x 11 largo)

Web: www.centrocoreograficotgv.com

Plazo máximo de solicitud: 30 abril de 2010

Córdoba - sábado 22 de Mayo

Lugar: Conservatorio Profesional de Danza Luis del Río

Dirección: C/ Blanco Belmonte, 14 - Córdoba

Dimensiones de la sala: 150 m2 (13 ancho x 11,50 largo)

Plazo máximo de solicitud: 7 Mayo de 2010

Madrid - sábado 29 de Mayo

Lugar: Conservatorio profesional de danza Fortea

Dirección: Paseo del Comandante Fortea, 42 – Madrid

Dimensiones de la sala: 144 m2 (8 ancho x 18 largo)

Web: www.cpdanza.es

Plazo máximo de solicitud: 14 Mayo de 2010

Valencia – (selección para extranjeros) - sábado 5 de Junio

Lugar: Centro Profesional de danza Show Dance Studio

Dirección: Calle Humanista Honorato Juan, 14 bajo – Valencia

Dimensiones de la sala: 120 m2 (7 ancho x 17 largo)

Web: www.showdancestudio.com

Plazo máximo de solicitud: 21 Mayo de 2010

4) Inscripción al certamen

Podrán participar en el 2º Certamen Internacional, exclusivamente los concursantes que hayan pasado positivamente las selecciones previas.

Para poder participar, los representantes de los concursantes deberán regularizar la inscripción y enviar toda la documentación, en nuestra sede, por correo o email, dentro de las fechas comunicadas durante las selecciones.

Documentación a presentar

> Ficha de inscripción* completamente rellena.

> Copia del recibo de pago de la cuota de participación.

La organización definirá el orden de participación de manera detallada, con horario de registro y de actuación comunicándolo a los concursantes, por email o teléfono.

*) Los módulos podrán ser bajados desde nuestra web, en la sección Certamen Nacional, o bien en nuestra sede, en Valencia.

COSTE DE INSCRIPCIÓN

SOLISTAS: 25 €

DÚOS: 50 €

GRUPOS: 50€ + 15€ POR CADA CONCURSANTE

Los concursantes que quieran inscribirse en más disciplinas, tendrán que abonar una inscripción por cada modalidad elegida.

El pago de las cuotas de inscripción podrán ser realizadas bien en nuestra sede, bien a través de transferencia bancaria en la siguiente cuenta bancaria nº 0182/6520/27/0201525644 del banco BBVA Asunto: Certamen + (Nombre representante)

5) Certamen

Registro- Los concursantes tendrán que presentarse a las selecciones en horario para el registro y en compañía de su representante (Profesor, coreógrafo, etc).

Durante el registro, los representantes tendrán que presentar:

- La notificación de participación entregada por Dancepeople (una por cada solista, dúo o grupo).
- Las Activity Cards de cada concursante.
- Su Activity Card profesional.
- Las músicas (ver sección música)

Después del registro, los candidatos podrán cambiarse y calentarse en las zonas habilitadas esperando su turno y podrán ser acompañados por su representante.

Vestuario: se admitirá cualquier tipo de vestuario de escena.

Puntuación y Clasificación - Por cada categoría, de cada sección, Dancepeople pondrá a disposición un máximo de tres premios, estos premios serán asignados por el jurado según estas reglas:

Cada coreografía será presenciada por 3 jurados que darán su voto en relación a la técnica y coordinación, expresión e interpretación, sincronía y coordinación musical. Cada jurado dará un voto comprendido entre 1 y 8 puntos.

Solamente los tres concursantes con la puntuación mayor y que alcancen el mínimo de 17 puntos, serán candidatos a recibir los premios exclusivamente bajo las reglas dictadas por este Certamen y que describimos a continuación:

El concursante con más puntos recibirá el primer premio siempre que su puntuación esté comprendida entre 23 y 24 puntos. Al no alcanzar esta puntuación, recibirá el 2º premio si su puntuación está comprendida entre 20 y 22 puntos o recibirá el tercer premio si su puntuación está comprendida entre 17 y 19 puntos.

El segundo concursante en clasificar recibirá el segundo premio si su puntuación está comprendida entre 20 y 23 puntos y si el 2º puesto no está ya ocupado por el concursante anterior, en este caso recibirá el 3º premio. Recibirá directamente el 3º premio si su puntuación está comprendida entre 17 y 19 puntos.

El tercer concursante en clasificar recibirá el tercer premio si su puntuación está comprendida entre 17 y 23 puntos y si el 3º puesto no está ya ocupado por el concursante anterior, en este caso no recibirá premio alguno.

En el caso de no tener candidatos en una o más secciones, el/los premios quedarán desiertos.

Ganadores - Una vez terminadas todas las exhibiciones de los concursantes, la dirección comunicará los ganadores del concurso que serán premiados el mismo día (ver premios). Durante la entrega de premios, los concursantes deben presentarse con el vestuario de escena.

El ranking completo, con la puntuación de cada concursante, será expuesto en nuestra web, los días siguientes a la gala.

Sede del concurso y entradas

El concurso se desarrollará, el **domingo, 6 de Junio** de 2010 en el **Auditorio de Torrente** (C./ Vicent Pallardó, 25 - Torrente - Valencia - Tel. 961581077 - www.auditoritorrent.com) con un espacio escénico de: boca: 14,50m, profundidad 8,60m.

El concurso se realizará durante todo el día y será abierto al público con entrada. El precio de la entrada es de 10 € y podrá ser comprada directamente en Teatro.

6) Secciones y Categorías

SECCIÓN BALET

Los candidatos Júniors y Juvenil podrán presentar una coreografía (siempre con técnica clásica) original, o de repertorio, con o sin puntas.

Los candidatos solistas Adultos deberán realizar una coreografía, o de repertorio tradicional del '800 o '900, con o sin puntas, preferiblemente (no obligatorio) entre los indicados:

CLÁSICO: Giselle, Coppelia, Don Quixotte, Corsario, La Bayadére, Paquita, La bella durmiente, La fille mal gardée, Lo Schiaccianoci, El lago de los Cisnes, Raymunda, Romeo y Julieta, Esmeralda, Grand pas classique.

NEOCLÁSICO: Tchajkovsky pas de deux, Sylvia, Notre Dame de Paris, Apollon Musagette.

Para los grupos o dúos, las coreografías podrán ser originales

<p>Categoría Solistas</p> <p>> Junior: alumnos de 9 a 13 años</p> <p>> Juvenil: alumnos de 14 a 17 años</p> <p>> Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)</p>	<p>Categoría Dúos</p> <p>> Junior: alumnos de 9 a 13 años</p> <p>> Juvenil: alumnos de 14 a 17 años</p> <p>> Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)</p>	<p>Categoría Grupos</p> <p>> Junior: alumnos de 9 a 13 años</p> <p>> Juvenil: alumnos de 14 a 17 años</p> <p>> Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)</p>
---	---	---

SECCIÓN DANZA ESPAÑOLA

Se admitirán coreografías de danza española y flamenco

<p>Categoría Solistas</p> <p>> Junior: alumnos de 9 a 13 años</p> <p>> Juvenil: alumnos de 14 a 17 años</p> <p>> Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)</p>	<p>Categoría Dúos</p> <p>> Junior: alumnos de 9 a 13 años</p> <p>> Juvenil: alumnos de 14 a 17 años</p> <p>> Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)</p>	<p>Categoría Grupos</p> <p>> Junior: alumnos de 9 a 13 años</p> <p>> Juvenil: alumnos de 14 a 17 años</p> <p>> Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)</p>
---	---	---

SECCIÓN JAZZ

Como danza Jazz se entiende una disciplina con técnica y estilo, serán admitidas en esta sección coreografías de Jazz, Modern Jazz, Funky Jazz, Lyrical. No se admitirán coreografías exclusivamente de estilo. Se apreciará tanto técnica y virtuosismos (saltos, giros, etc) como estilo, interpretación y dinámica, cogidas.

<p>Categoría Solistas</p> <p>> Junior: alumnos de 9 a 13 años</p> <p>> Juvenil: alumnos de 14 a 17 años</p> <p>> Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)</p>	<p>Categoría Dúos</p> <p>> Junior: alumnos de 9 a 13 años</p> <p>> Juvenil: alumnos de 14 a 17 años</p> <p>> Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)</p>	<p>Categoría Grupos</p> <p>> Junior: alumnos de 9 a 13 años</p> <p>> Juvenil: alumnos de 14 a 17 años</p> <p>> Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)</p>
---	---	---

SECCIÓN MODERNO - CONTEMPORÁNEO

En esta sección se admitirá tanto las coreografías de técnica contemporánea con nuevas tendencias, como técnicas de moderno como Release, Graham, Limón, etc. Será posible presentar una coreografía con la fusión de más estilos de moderno.

Categoría Solistas > Juvenil: alumnos de 14 a 17 años > Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)	Categoría Dúos > Juvenil: alumnos de 14 a 17 años > Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)	Categoría Grupos > Junior: alumnos de 9 a 13 años > Juvenil: alumnos de 14 a 17 años > Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)
---	---	---

SECCIÓN HIP HOP

En esta sección se admitirán coreografías de hip hop de cualquier género como: new style, ragga, krump, popping, etc. Las coreografías podrán incluir en algunos momento pasos de break dance y acrobacias.

Categoría Solistas > Junior: alumnos de 9 a 13 años > Juvenil: alumnos de 14 a 17 años > Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)	Categoría Dúos > Junior: alumnos de 9 a 13 años > Juvenil: alumnos de 14 a 17 años > Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)	Categoría Grupos > Junior: alumnos de 9 a 13 años > Juvenil: alumnos de 14 a 17 años > Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)
---	---	---

SECCIÓN DANZA ORIENTAL

En esta sección se admitirán coreografías de Danza oriental, Bollywood, Tribal, etc

Categoría Solistas > Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)	Categoría Grupos > Juvenil: alumnos de 14 a 17 años > Adultos: alumnos a partir de 18 años (sin límite máximo)
---	---

7) Premios

Los premios, valorados en más de 100.000€ se repartirán entre todos los ganadores del 1º, 2º y 3º puesto, de todas las secciones y categorías.

Los premios se articularán entre premios en metálico, cheques Dancepeople canjeables para el pago de los Cursillos Internacionales Dancepeople en programación durante los meses de Julio y Diciembre de 2010, trofeos y medallas.

CATEGORÍAS SOLISTAS

> Solistas Adultos

1º premio – 300 € + Cheque Dancepeople del valor de 500€.

2º premio - Cheque Dancepeople del valor de 300€.

3º premio – Cheque Dancepeople del valor de 150€.

> Solistas Juvenil

1º premio – 150 € + Cheque Dancepeople del valor de 500€.

2º premio - Cheque Dancepeople del valor de 300€.

3º premio – Cheque Dancepeople del valor de 150€.

> Solistas Júnior

1º premio – 100 € + Cheque Dancepeople del valor de 300€.

2º premio - Cheque Dancepeople del valor de 150€.

3º premio – Cheque Dancepeople del valor de 100€.

CATEGORÍAS DUO

> Dúo Adultos

1º premio – 500 € + 2 Cheque Dancepeople del valor de 500€. (Total 1000€).

2º premio – 2 Cheques Dancepeople del valor de 300€. (Total 600€).

3º premio – 2 Cheques Dancepeople del valor de 150€. (Total 300€).

> Dúo Juvenil

1º premio – 200 € + 2 Cheques Dancepeople del valor de 500€. (Total 1000€).

2º premio – 2 Cheques Dancepeople del valor de 300€. (Total 600€).

3º premio – 2 Cheques Dancepeople del valor de 150€. (Total 300€).

> Dúo Júnior

1º premio – 150 € + 2 Cheques Dancepeople del valor de 300€. (Total 600€).

2º premio – 2 Cheques Dancepeople del valor de 150€. (Total 300€).

3º premio – 2 Cheques Dancepeople del valor de 100€. (Total 200€).

CATEGORÍAS GRUPOS

> Grupos Adultos

1º premio – 600 € + 50 clases para dividir entre los componentes del grupo válidos para todos los cursillos internacionales Dancepeople 2010 (valor 1500€).

2º premio – 50 clases para dividir entre los componentes del grupo válidos para todos los cursillos internacionales Dancepeople 2010 (valor 1500€).

3º premio – 30 clases para dividir entre los componentes del grupo válidos para todos los cursillos internacionales Dancepeople 2010 (valor 900€).

> Grupos Juvenil

1º premio – 350 € + 50 clases para dividir entre los componentes del grupo válidos para todos los cursillos internacionales Dancepeople 2010 (valor 1500€).

2º premio – 50 clases para dividir entre los componentes del grupo válidos para todos los cursillos internacionales Dancepeople 2010 (valor 1500€).

3º premio – 30 clases para dividir entre los componentes del grupo válidos para todos los cursillos internacionales Dancepeople 2010 (valor 900€).

En caso de empate, el premio en metálico se dividirá entre los ganadores.

> Grupos Júnior

1º premio – 200 € + 50 clases para dividir entre los componentes del grupo válidos para todos los cursillos internacionales Dancepeople 2010 (valor 1500€).

2º premio – 50 clases para dividir entre los componentes del grupo válidos para todos los cursillos internacionales Dancepeople 2010 (valor 1500€).

3º premio – 30 clases para dividir entre los componentes del grupo válidos para todos los cursillos internacionales Dancepeople 2010(valor 900€).

Atención: Todos los premios en metálico, sujetos a impuestos vigentes, serán entregados a los responsables de los concursantes que tendrán que firmar el correspondiente recibo.

8) Música

Por cada coreografía, se entregará un CD musical, con la música grabada con óptima calidad y con un solo track (no se admitirán músicas grabadas con compresiones como por ejemplo MP3, etc). Cada candidato deberá llevar una copia de sus músicas, el día del concurso (Ésta se utilizará exclusivamente en caso que, después de su comprobación, antes de la prueba coreográfica, el CD entregado no se pudiera leer).

En el caso que, una vez empezada la coreografía, la música falle debido a una mala grabación y, por esta razón, el concursante no pueda llevar a término su coreografía, el concursante será automáticamente descalificado.

En los CDs tendrán que ser anotados:

> Nombre del Responsable del grupo.

> Número de participante.

> Categoría y sección en la que se presenta.

> Duración de la canción.

Un CD tendrá que ser entregado en el momento de admisión y registro, mientras que su copia será guardada por el propio concursante.

9) Resumen - Guía simple

Cada profesor o coreógrafo tendrá que:

- 1) Leer todo el reglamento del concurso.
- 2) Si no eres socio Dancepeople (afiliación 2010), con Activity Card Professional. 2010, solicítala a través de nuestro portal www.dancepeople.es, tras haber realizado el pago de la afiliación anual (más información en la web).
- 3) Asegúrate de que todos los concursantes tengan al día su afiliación Dancepeople 2010, en su falta podrán tramitarla siempre a través de la web.
- 4) Elige la ciudad donde quieras realizar la selección y envíanos la solicitud de participación adjuntando toda la documentación descrita.
- 5) Contestaremos enviando el número y la hora de participación (uno por cada solista, dúo o grupo) y la hora de convocatoria.
- 6) Para cada coreografía seleccionada durante las selecciones, tendrás que recopilar una ficha de participación junto al pago de la cuota de inscripción y enviárnosla por email.
- 7) Te contestaremos enviando la hora de convocatoria para el Certamen.
- 8) Todos los ganadores serán premiados con copas, medallas y cheques Dancepeople el mismo día del Certamen y serán invitados a la gala de clausura donde recibirán los premios en metálico.

Dancepeople – Organización Nacional para el desarrollo de la danza en España

C/ Humanista Honorato Juan, 14 bajo – 46007 – Valencia

Tel. 963845935 – www.dancepeople.es – info@dancepeople.es